

Nasjonalt film og fototreff
30. mai -2. juni 2013
Trondheim

Trondhjems kameraklubb

Åpning på Rockheim

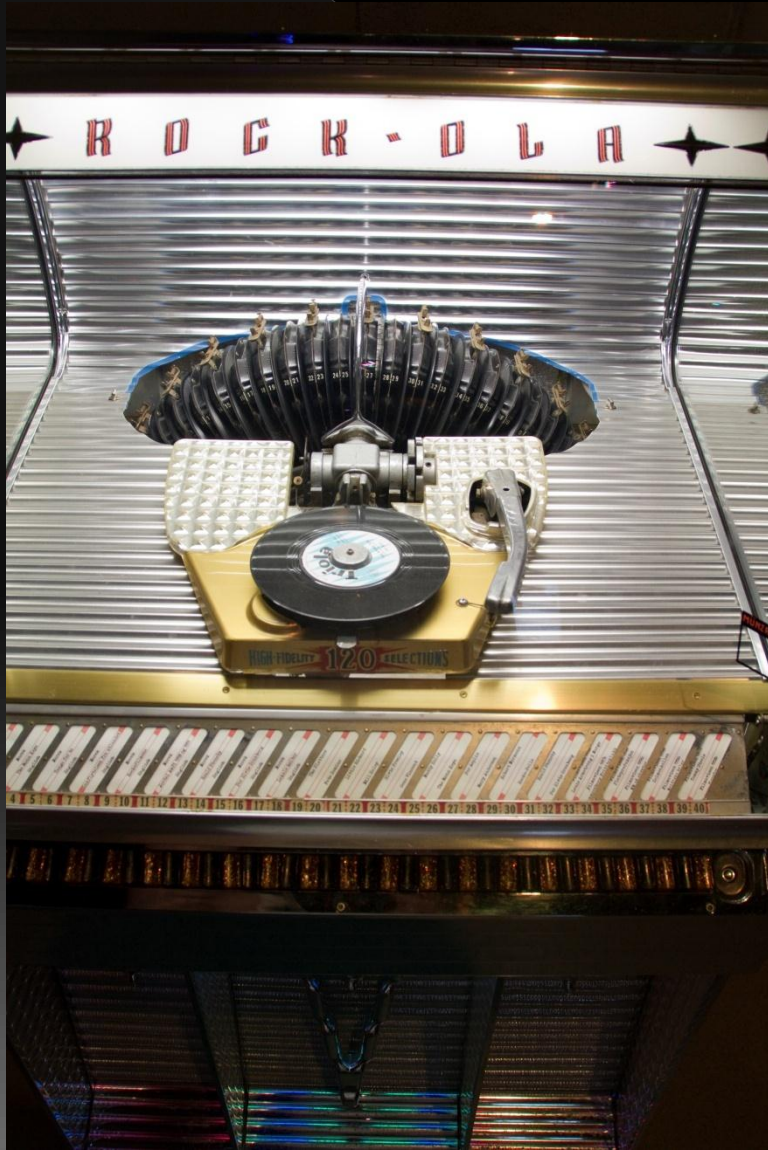


Marthe Amanda Vannebo

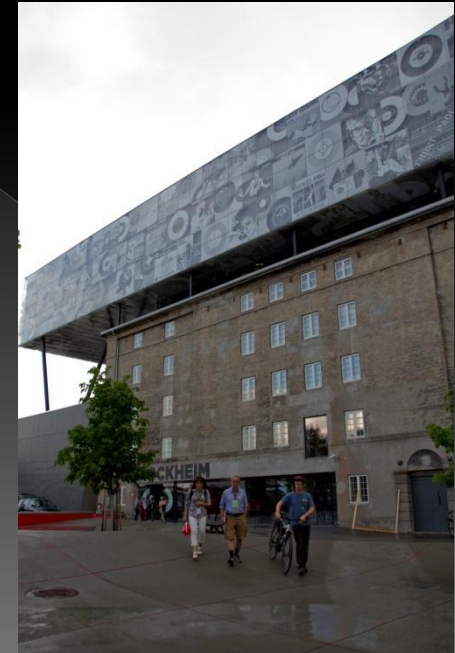
- Har fulgt Åge og sambandet og har gitt ut bok sammen med Åge.



Rockheim



Rockheim



Ækte trøndersodd til middag



Åpning av NM utstilling



Sverre Hjørnevik

En fotograf med liten f



“En fotograf er som en torsk, vi legger millioner med egg, i håp om at ett av dem skal bli en stor fisk.”

George Bernard Shaw

Jazzmontør

Gode historier – enkelt fortalt



JAZZMONTØR

LASSE FLØDE



Inger Kilde

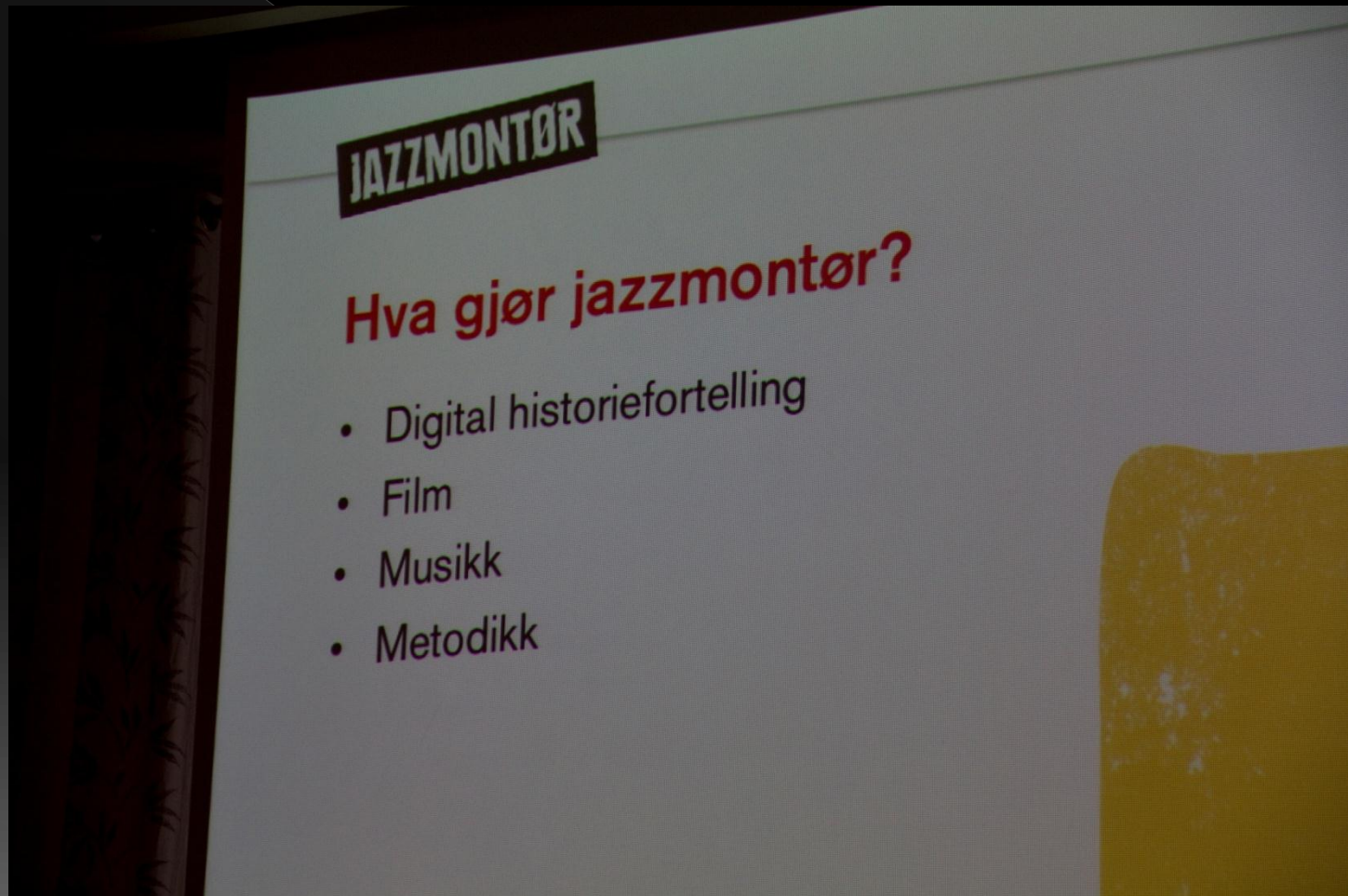


Tom Løder



Henrik Tønder - Egnerforfatter
Egnerforfatter og en af de mest succesfulde forfattere i Danmark. Han har skrevet flere bøger og er kendt for sin humoristiske og satiriske stil. Han har også været medvirkende til flere tv-serier og film.

Korte, nære filmer med akkurat den historien som du ønsker å fortelle.



Sette sammen bilder på nye måter for å fortelle en historie, legge til musikk.

Hvordan kan vi få folk til å tenke nye tanker?

JAZZMONTØR

Ta kontakt!

Jazzmontor.no

kristoffer@jazzmontor.no

Facebook.com/jazzmontor

922 51 933

Lasse Berre

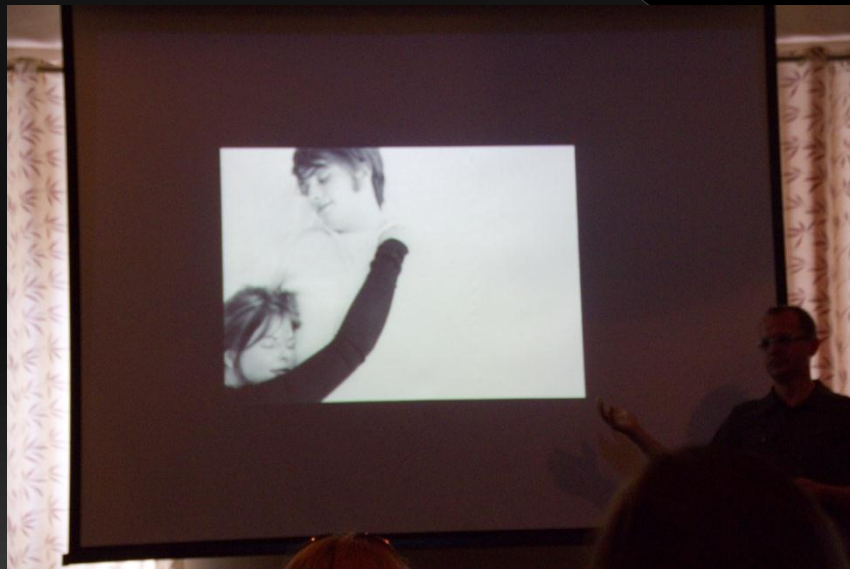


Hvorfor i helvete koster det jævla bildet så forbannet mye penger!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Christoffer Kvarberg, tidl. HK Reklamebyrå

På telefon etter å ha mottatt en faktura.

Hvordan bruke foto for å formidle et budskap



Tapasbuffet





Premieutdeling NM i foto



Juryen i klassene farge papir og monokrom papir har bestått av:

Trine Melhuus Roar Øhlander Gunn Merete Roll

Juryens generelle kommentar:

- Mange flotte bilder – mange gode ideer og godt gjennomførte bilder rent teknisk. Vær enda mer nøye med å komponere. Beskjær – få fokus på det som er viktig.
- Unngå å overjobbe bildene i det digitale rom. Mange filer sprekker opp og får fargestikk.
- Gjør valg – ikke send inn mange bilder av samme motiv, det trekker ned.
- Fortsett slik dere gjør – fokuser på kvalitet.
- Stor variasjon i motivvalg både i farge og sort/hvitt.
- Sørg for å ha tegning i det sorte og hvite. Tenk linjer, former og flater. Dette gjelder både i sort/hvitt og farge.

Juryen i klassene projeksjon bundet tema- en drøm og ungdomsklassen har bestått av:

Søren Skov, Freddie Hansen, Bjarne Hyldgaard

Juryens generelle kommentar:

Vi hadde en hyggelig dag, men den var lang! Der var riktig mange bilder at se, så blev færdige meget sent. Der er mange riktig gode bilder imellem. Især imponerer de præmierede bilder, hvor flere hadde international klasse.

Samtidig må vi erkende, at der også var mange bilder, som ikke levede op til vore forventninger til et Norsk Mesterskab. Mange bilder var "familiebilder" eller teknisk meget dårligt udført. I een af kategorierne fik over halvdelen af billederne kun 1 point fra hver dommer, og det har vi aldrig oplevet før. Måske vil det være en ide, at I for-jurerer billederne, før de sendes til bedømmelse?

Generelt oplever vi her i Danmark, at de norske fotografer vi "møder" på internationale saloner har et meget højt fotografisk niveau. Især imponerer mange norske naturfotografer med fantastiske skildringer af den storslåede norske natur. Dem savnede vi lidt undervejs. Samtidig glædedes vi ved de præmierede bilder, som vi var meget begejstrede for.

Stillingen etter første runde (høst 2012)

Arets klubb:

1	People & Places	59
2	Bekkalokket Fotoklubb	55
3	Oslo Kamera Klubb	47
4	Skodje Fotoklubb	38

Norgesmester i foto:

1	Kenneth Enstad, Skodje Fotoklubb	23
1	Charlotte Carlsen, People & Places	23
1	Espen Winther, People & Places	23
2	Audun Nygaard, Bekkalokket Fotoklubb	19
3	Trond M. Skaret, Oslo Kamera Klubb	18
4	Heidi Gøperud, People & Places	17

Premieutdeling

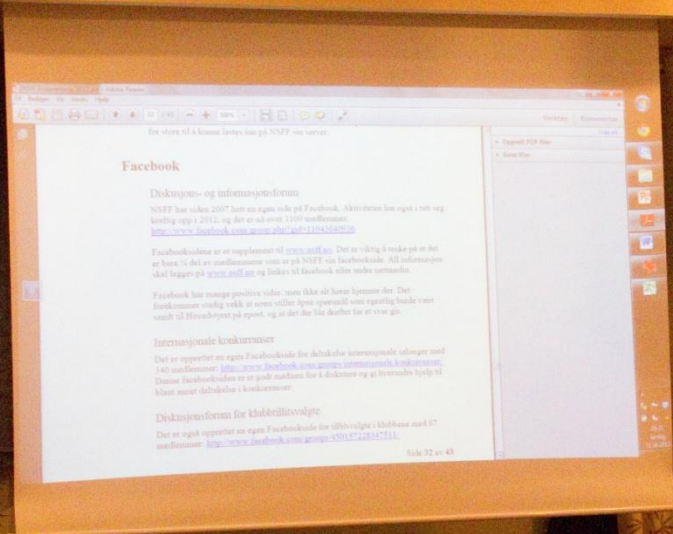


Landsmøtet 2013



54. Landsmøte 2013 Dagsorden

- Åpning av Leder
- Godkjenning av innkalling til Landsmøtet
- Valg av ordstyrer og referent
- Presentasjon av deltagerne
- Godkjenning av fullmakter
- Årsberetning
- Regnskap
- Innkomne forslag
- Budsjett
- Valg





Forslag 1

Deltakergebyr i NM i Foto og NM i Film:

- Hver deltaker betaler kr.100,- pr runde i NM i Foto/NM i Film
- Gratis deltakelse i ungdomsklassen

Begrunnelse:

- Vi har fått en rekordstor deltakelse i NM i Foto de siste årene, noe som er gledelig, men som byr oss på nye utfordringer både organisatorisk og økonomisk.
- Det er ønskelig å bruke juryer med internasjonal erfaring. Noe som vil øke anseelsen for konkurransen og kvaliteten på juryarbeidet. Det vil også medføre økte utgifter til reise og opphold.
- Den økte deltakelsen i NM i Foto har også gitt økte utgifter til plaketter og medaljer.
- Det har alltid vært slik at ca 10- 15 % av medlemsmassen deltar i NM i Foto. Hovedstyret ønsker å gi tilbud om aktiviteter også for den del av medlemsmassen som ikke deltar i NM i Foto.
- Utgiftene til NM i Film og Foto i 2014 er stipulert til ca kr. 65.000,- I tillegg kommer utgifter til medaljer, pokaler, plaketter og graving. Kr. 30.000,-
- Dersom det er 400 deltakere i hver runde i NM i Foto/NM i Film, blir dette totalt et deltakergebyr på kr.80.000,- noe som i hovedsak vil dekke utgiftene.
- Medlemmene kan delta i både NM i Film og NM i Foto for kr.100,- pr runde.
- Innføring av betaling i NM i Foto gjelder fra høsten 2013. Betaling skjer via PayPal.



Forslag 2

Skoleklubbkontingent kr. 1.000,-

- Tilbudet er i første omgang tiltenkt elever ved folkehøgskoler. Det er i dag 47 folkehøgskoler som har slike linjevalg.
- Medlemskapet følger skoleåret fra august til juni.
- Skoleklasser betaler kr. 1000,- for et kollektivt medlemskap.
- Gratis deltakelse i ungdomsklassen i NM i Foto.

Begrunnelse:

NSFF ønsker å skape aktivitet for ungdommene, og dette er et tiltak for å skape en tilhørighet til norsk amatør film og fotomiljø. Vi ser at mange klubber sliter med «forgubbing» og at ungdommene ikke vil være med av den grunn. Ungdom må få ha sin egen kultur, samtidig som at NSFF tilbyr aktiviteter og er med å løfte unge talenter opp på et nasjonalt og internasjonalt plan.

Hovedtall

Resultat

	Regnskap, periode 1 - 12			Budsjett, periode 1 - 12		
	2012	2011	Avvik	Regnskap	Budsjett	Avvik
Driftsinntekter ■	996 021	972 606	23 415	996 021		996 021
Varekostnad ■	-300 965	-389 862	88 897	-300 965		-300 965
Personalkostnader ■	-42 000	-33 000	-9 000	-42 000		-42 000
Driftskostnader ■	-734 628	-444 024	-290 605	-734 628		-734 628
Resultat før avskrivninger □	-81 573	105 720	-187 293	-81 573		-81 573
Avskrivninger						
Driftsresultat, EBIT	-81 573	105 720	-187 293	-81 573		-81 573
Finans, skatt	3 697	3 987	-290	3 697		3 697
ÅRSRESULTAT *	-77 876	109 707	-187 583	-77 876		-77 876

Resultat før avskrivninger

1 060 971

Hovedtall

Balanse

		IB periode 1	Bevegelse	UB periode 12
Anleggsmidler	<input type="checkbox"/>			
Varelager	<input type="checkbox"/>		9 403	9 403
Kundefordringer	<input type="checkbox"/>	118 442	-44 827	73 615
Andre	<input type="checkbox"/>	-58 699	64 699	6 000
Kontanter bankinnskudd	<input type="checkbox"/>	278 522	-122 557	155 965
Sum eiendeler	<input type="checkbox"/>	338 265	-93 283	244 982
Inngående egenkapital	<input type="checkbox"/>	313 301		313 301
Årets resultat	<input type="checkbox"/>		-77 876	-77 876
Langsiktig gjeld	<input type="checkbox"/>			
Kortsiktig gjeld	<input type="checkbox"/>	24 964	-15 407	9 557
Sum egenkapital og gjeld	<input type="checkbox"/>	338 265	-93 283	244 982

	Regnskap, periode 1 - 12			Budsjett t.o.m periode 12		
	2012	2011	Avvik	Regnskap	Budsjett	Avvik
Salgsinntekter	996 021	972 606	23 415	996 021		996 021
Andre driftsinntekter						
Sum driftsinntekter	996 021	972 606	23 415	996 021		996 021
Varekostnad	-300 965	-389 862	88 897	-300 965		-300 965
Bruttofortjeneste	695 056	582 744	112 312	695 056		695 056
Lønnskostnader	-42 000	-33 000	-9 000	-42 000		-42 000
Avskrivninger						
Frakt						
Energi, vann, vedr.produksjon						
Lokaler	-5 000		-5 000	-5 000		-5 000
Leiekostnader						
Verktøy, inv., rekv.	-64 245	-79 448	15 202	-64 245		-64 245
Rep., vedlikehold						
Fremmede tjenester	-25 016	-16 636	-8 381	-25 016		-25 016
Kontorkostnader	-570 963	-257 279	-313 683	-570 963		-570 963
Telefon, porto	-16 610	-14 415	-2 196	-16 610		-16 610
Transportmidler, reiser		-42 524	42 524			
Salgs-, kont.- og provisjonskostnader	-50 027	-27 655	-22 371	-50 027		-50 027
Forsikringer						
Tap og andre kostn.	-2 767	-6 067	3 300	-2 767		-2 767



Forslag 3

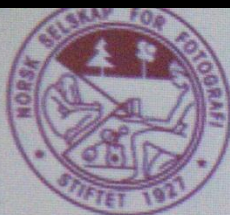
Vedtektsendring § 3 Medlemskap

Forslag til tillegg i teksten:

- Medlemmers overgang til annen hoved klubb kan bare gjøres en gang i året, og da i perioden 1.januar til 1.mars. Medlemmer står ellers fritt til å være medlem i flere klubber.
- Med hoved klubb menes; den klubb et medlem har betalt sin NSFF kontingent gjennom. Medlemmer representerer sin hoved klubb i NM i Film & Foto, årbok og landslag.

Begrunnelse:

- Det har ved flere anledninger skap mye frustrasjon og forvirring ved skifte av klubb, når det skjer i løpet av året. Samt hvilken klubb et medlem skal representere i NM og hvor poengene havner. Det er hvert enkelt medlem som selv skal velge hoved klubb, og dette gjøres ved å logge seg på din side på www.nsff.no.
- Medlemmer i en klubb som ikke har betalt kontingent, kan ikke delta i NM eller benytte seg av medlemstilbud



Forslag 4

Vedtektsendring § 5 Kontingent

Forslag til ny tekst (blå tekst):

- Kontingenten forfaller til betaling 1.april hvert år. Nye medlemsklubber er klubber som ikke har vært tilsluttet NSFF de siste 5 år.
- For medlemmer som meldes inn i løpet av året, skal kontingent betales ved oppfølgingsfaktura som sendes ut 3 ganger i året; august, september og november.
- Betalt kontingent er en forutsetning for at medlemmene skal kunne delta i NM i Film & Foto og benytte seg av NSFF sine medlemstilbud.

- *(gammel tekst) § 5 Kontingent*
- *Kontingenten fastsettes av Landsmøtet. Kontingenten forfaller til betaling 1.april hvert år.*
- *Nye medlemsklubber er klubber som ikke har vært tilsluttet NSFF de siste 5 år. For medlemmer som meldes inn i løpet av året, skal kontingenten betales samtidig med innmeldingen. Betalt kontingent er en forutsetning for at medlemmene skal kunne benytte seg av NSFF sine tilbud*



Forslag 6

Godtgjørelser

- Internasjonalt utvalg: kr.1.500,- pr. år.
- Filmutvalget: kr.1.500,- pr. år.
- Regionkontakter økes med kr. 100,- til kr.600,- pr. år

- Det foreslås en økning i honorering av tjenester.
- Årbokredaksjon: økes med kr. 2.500,- til kr.7.500,- pr. år
- Webmaster: økes med kr. 10.000,- til kr.20.000,- pr. år
- Webredaktør/redaksjon økes med kr. 2.500,- til kr.5.000,- pr. år

- Endringene gjelder fra 2014 og forutsetter at NSFF sin totaløkonomi blir styrket gjennom betaling i NM.



Forslag 7

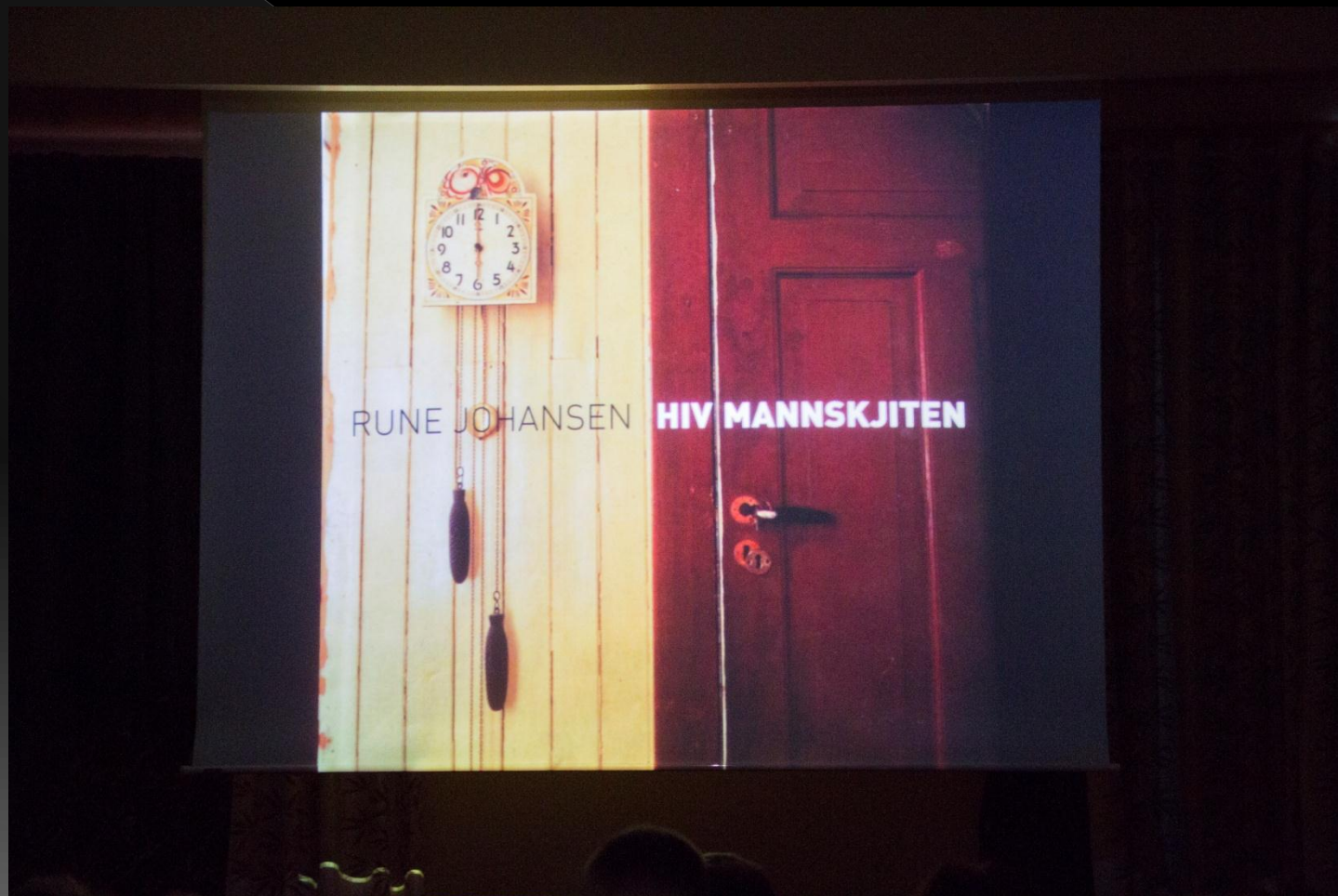
NSFF søker medlemskap i UNICA

Begrunnelse:

- UNIC er filmens svar på FIAP. Skal vi likestille film og foto må vi også være tilsluttet en verdensorganisasjon. På lik linje med internasjonal fotografisk deltakelse i FIAP, skal NSFF vise det beste av norsk amatørfilm ut i verden.

<http://www.unica-web.com>

Rune Johansen



I fotoklubber ser man ofte etter det negative i bilder. Se mer mot kunsten og ha fokus på det positive i bildene. Ta bilder av andre ting enn finkulturen. Finn gamle hjem og ta bilder av, mye historie der.

